

## 75 jaar VRIJHEID Overijssel

Vertellen van de geschiedenis van Overijssel 1940 - 1945 aan de hand van thema's provincie breed.

Met een link naar de jongeren van het heden met de vragen:

- "Wat is je de vrijheid waard"
- "Welke rol neem je in? NSB-er, onderduiker, verzetsstrijder, grijze muis?"

### Thema's

thema	datum		
1. Inzicht geven in opmars van Duitsers in Overijssel (mei 1940)	Mei 2019		
2. Bestuur in Overijssel tijdens WO2	juni		
3. NSB in Overijssel (met aandacht voor vakantieverblijf van Mussert in Holten)	sept		
4. Verzet in Overijssel (LO/LKP/Frits de Zwerfer enz)	oct		
5. Hongerwinter	nov		
6. Antisemitisme/Joden in Overijssel (streven om volledig namenoverzicht/digitale kaart van omgekomen Joden in Overijssel beschikbaar te stellen)	dec		
7. Kind zijn in oorlogstijd (Overijsselse voorbeelden uit WO2)	Jan 2020		
8. Inzicht geven in opmars Geallieerden (voorjaar 1945)	febr		
9. Bombardementen in Overijssel (o.a. in Enschede, Hengelo, Goor en Nijverdal)	mrt		
10. Aandacht voor andere vervolgte groepen in Overijssel (communisten, homoseksuelen, Jehova's Getuigen)	april		
11. Bevrijding Canadese begraafplaats	mei		

Opmerking [HvO1]:

## 4 sporen

### ✓ Informatie verzamelen

#### Hoe

Historische verenigingen, oudheidkamers gaan hun lokale informatie verzamelen, analyseren en categoriseren aan de hand van de genoemde thema's.

Al deze informatie wordt geplaatst in het digitale platform Mijn5stadMijnDorp. Gebeurtenissen, verhalen, onderduikadressen alles met ge-informatie in 1systeem.

### ✓ Presenteren

#### Hoe

- Presentatie te Nijverdal bij het Memory Museum.
- Presentatie in het bezoekerscentrum van de Canadese begraafplaats te Holten
- App met meerdere routes (v.b. onderduikadresroute, overvalroute ed.)
- Via het digitale platform Mijn5stadMijnDorp op internet voor iedereen.
- RTV-oost

### ✓ Educatie

#### Hoe

- **Lespakket met lokale informatie beschikbaar op Mijn5stadMijnDorp.**  
Dit lespakket voorziet in een bezoek aan het Memory Museum en de Canadese begraafplaats. Eerst klassikaal behandelen, daarna naar Nijverdal en Holten. Hier vinden debatten plaats over de genoemde thema's. Defensie staat open voor een rol in het educatieve programma met veteranen bij de debatten

### ✓ Debat

#### Hoe

- Wekelijks thematisch op locaties beschouwende wijs
- Maandelijks in het debatcentrum in Nijverdal n.a.v. het ingeleide thema

### ✓ RTV-oost

#### Hoe

*75 jaar vrijheid, op weg naar 2020* is nieuw multimediaal project van RTV oost. Het project werkt de komende jaren toe naar de viering van 75 jaar bevrijding in 2020. Dat doen we met een wekelijks televisiemagazine, een eigen **website** en pagina's op **Facebook**, **Instagram**, **YouTube** en **Twitter**.

Aan de hand van de oorlogsgebeurtenissen uit die tijd, dagboeken en andere egodocumenten. De 'gewone' de Overijsselaar komt zelf aan het woord over zijn en haar dagelijks leven: over alledaagse dingen, over hoop en vrees, en de manier waarop mensen zich door de oorlogsjaren heen sloegen. Verdriet en vreugde lagen vaak akelig dicht bij elkaar.

U begrijpt dat we niet alleen willen vertellen. *75 jaar vrijheid, op weg naar 2020* biedt vooral een platform voor Uw verhalen en Uw herinneringen aan de Tweede Wereldoorlog. Verhalen, foto's, film en dagboeken; het is allemaal welkom. Bied ze aan via onze social media of via de interactieve website [www.75jaarvrijheidinoverijssel.nl](http://www.75jaarvrijheidinoverijssel.nl)

**75 jaar vrijheid, op weg naar 2020: Vanaf mei iedere .....dag om ..... te zien op RTV OOST.**  
(ook online te bekijken via [www. www.rtvooost.nl](http://www.rtvooost.nl))

Opmerking [HvO2]:



Een gebouw ontworpen met twee gezichten,

- *Aan de winkelcentrumzijde een fris, open en uitnodigend bouwwerk dat 'af' is en het bouwen aan vrede symboliseert.*
- *De andere zijde 'afbrokkelend' en symboliseert letterlijk de verwoestende kracht van oorlog.*
- *Beide zijden samen maken er een bijzonder bouwwerk van dat de aandacht trekt in de publieke ruimte en mensen naar binnen trekt. nieuwsgierig maakt naar wat er zich binnen afspeelt.*

## Renovatie en uitbreiding

# Memory Museum

Oorlogs- en Vredesmuseum, educatie- en debatcentrum  
te Nijverdal

## het Overijssels Memorymuseum, een centrum voor educatie en debat

De opdracht aan de architect was om op basis van het bestaande gebouw een gebouw te ontwerpen met twee gezichten,

- Aan de winkelcentrumzijde een fris, open en uitnodigend bouwwerk dat 'af' is en het bouwen aan vrede symboliseert.
- De andere zijde 'afbrokkelend' en symboliseert letterlijk de verwoestende kracht van oorlog.
- Beide zijden samen maken er een bijzonder bouwwerk van dat de aandacht trekt in de publieke ruimte, nieuwsgierig maakt naar wat er zich binnen afspeelt en mensen naar binnen trekt.
- Een opwaardering van de gebouwde omgeving .

Met het Historisch Centrum Overijssel, het Bevrijdingsfestival Overijssel en de Canadese Begraafplaats Holten wordt gestreefd naar een Overijssels centrum voor educatie en debat.

Te onderscheiden zijn:

- Domein Kennis: Bewaren en onderzoeken; HCO

- Museaal Domein: Bewaren, tonen en vertellen; Memorymuseum en HCO
- Domein Educatie: Leren, meedenken en ervaren; Memorymuseum, HCO en de Canadese Begraafplaats Holten.
- Domein Herdenken, eren en vieren: Beseffen en herdenken. De Canadese Begraafplaats Holten en het Bevrijdingsfestival Overijssel.

Het Memory-museum streeft met het Historisch Centrum Overijssel, de Canadese Begraafplaats Holten en het Bevrijdingsfestival Overijssel naar een Overijssels centrum voor educatie en debat. Te onderscheiden zijn:

- **Domein Kennis:** Bewaren en onderzoeken; HCO
- **Museaal Domein:** Bewaren, tonen en vertellen; Memorymuseum en HCO
- **Domein Educatie:** Leren, meedenken en ervaren; Memorymuseum, HCO en de Canadese Begraafplaats Holten.
- **Domein Herdenken,** eren en vieren: Beseffen en herdenken; Canadese Begraafplaats Holten, het Bevrijdingsfestival Overijssel en Memory-museum

Renovatie en uitbreiding

# Memory Museum

Oorlogs- en Vredesmuseum, educatie- en debatcentrum  
te Nijverdal

## het Overijssels Memorymuseum, een centrum voor educatie en debat

De opdracht aan de architect was om op basis van het bestaande gebouw een gebouw te ontwerpen met twee gezichten,

- Aan de winkelcentrumzijde een fris, open en uitnodigend bouwwerk dat 'af' is en het bouwen aan vrede symboliseert.
- De andere zijde 'afbrokkelend' en symboliseert letterlijk de verwoestende kracht van oorlog.
- Beide zijden samen maken er een bijzonder bouwwerk van dat de aandacht trekt in de publieke ruimte, nieuwsgierig maakt naar wat er zich binnen afspeelt en mensen naar binnen trekt.
- Een opwaardering van de gebouwde omgeving .

## Gemeentebestuur Hellendoorn - MemoryMuseum

---

**Van:** "Hans van Overbeeke" <hansvanoverbeeke@ziggo.nl>  
**Aan:** J.Knol@Hellendoorn.nl  
**Datum:** 19-1-2018 17:06  
**Onderwerp:** MemoryMuseum  
**Bijlagen:** materiaal voor sheets.docx; 75 jaar VRIJHEID Overijssel concept programma.docx

---

Dag Jane,

Nog wat info. Dat programma 75 jaar Vrijheid is een concept en gaan we verder uitwerken. Daarin krijgt ons Museum een belangrijke rol toegedicht vanaf mei 2019. We beijveren ons dan de boel klaar te hebben. Immers dat jaar kan dan ook benut worden voor een giga pr!

Met vriendelijke groet,

Hans van Overbeeke

*Lentzinckserve 6  
7441 KE Nijverdal  
[0548 610961](tel:0548610961)  
[06 53226450](tel:0653226450)*